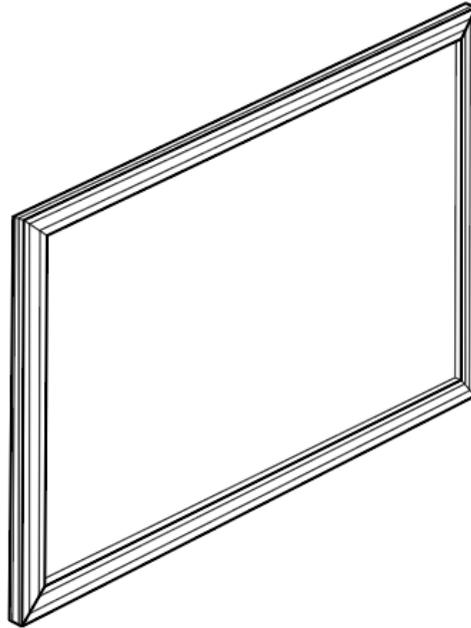


# USO E MANUTENZIONE SCHERMI DA PROIEZIONE MASTERFRAME



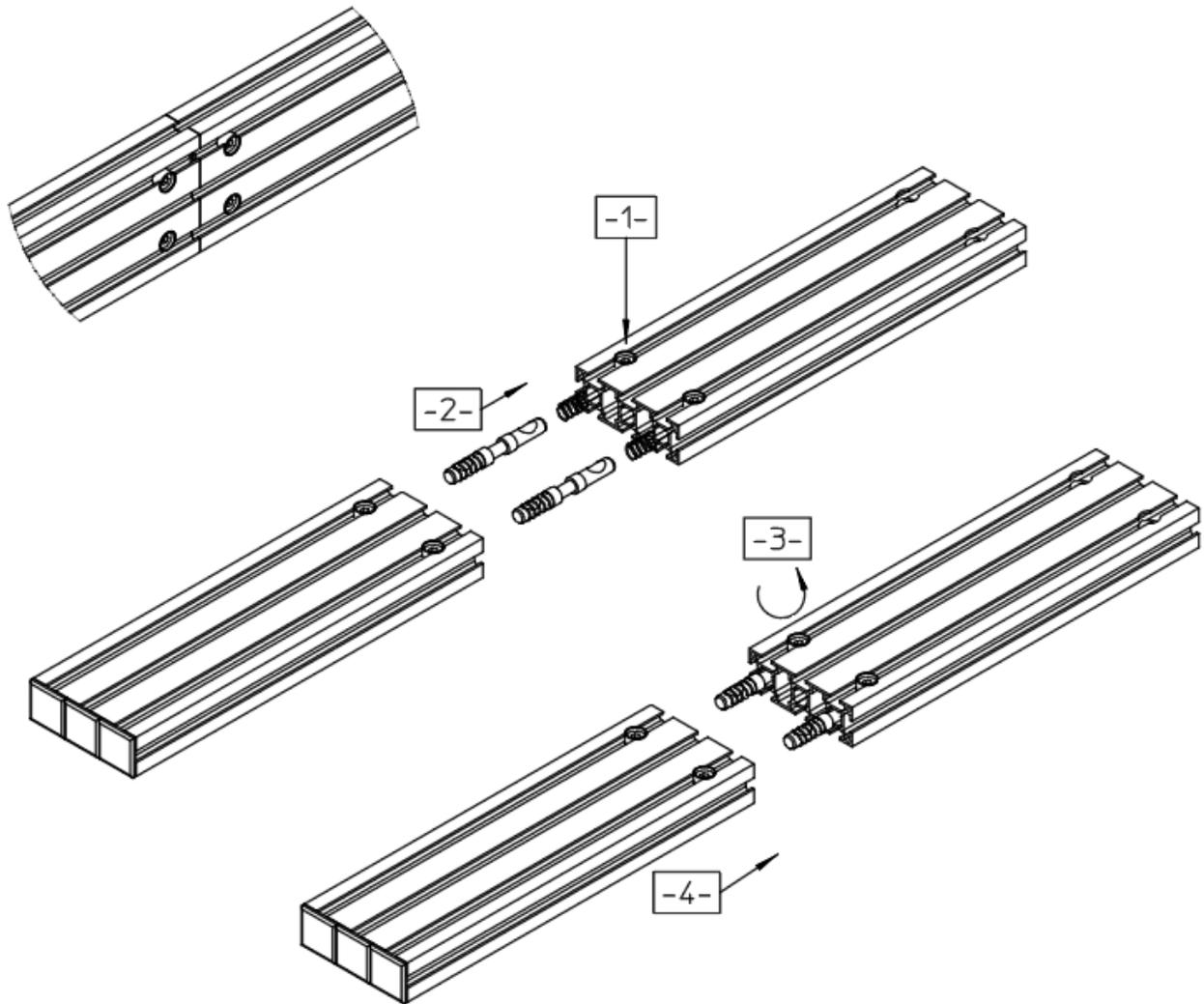
## 1.0 DATI TECNICI

### DESCRIZIONE DEL PRODOTTO

Dotati di eleganti cornici in estruso di alluminio anodizzato di colore antracite, di grande impatto estetico e particolarmente facili da montare, gli schermi MASTERFRAME sono disponibili con tele da proiezione Soft White, Transound e da Retroproiezione, fissate tramite pratici elastici al retro della struttura

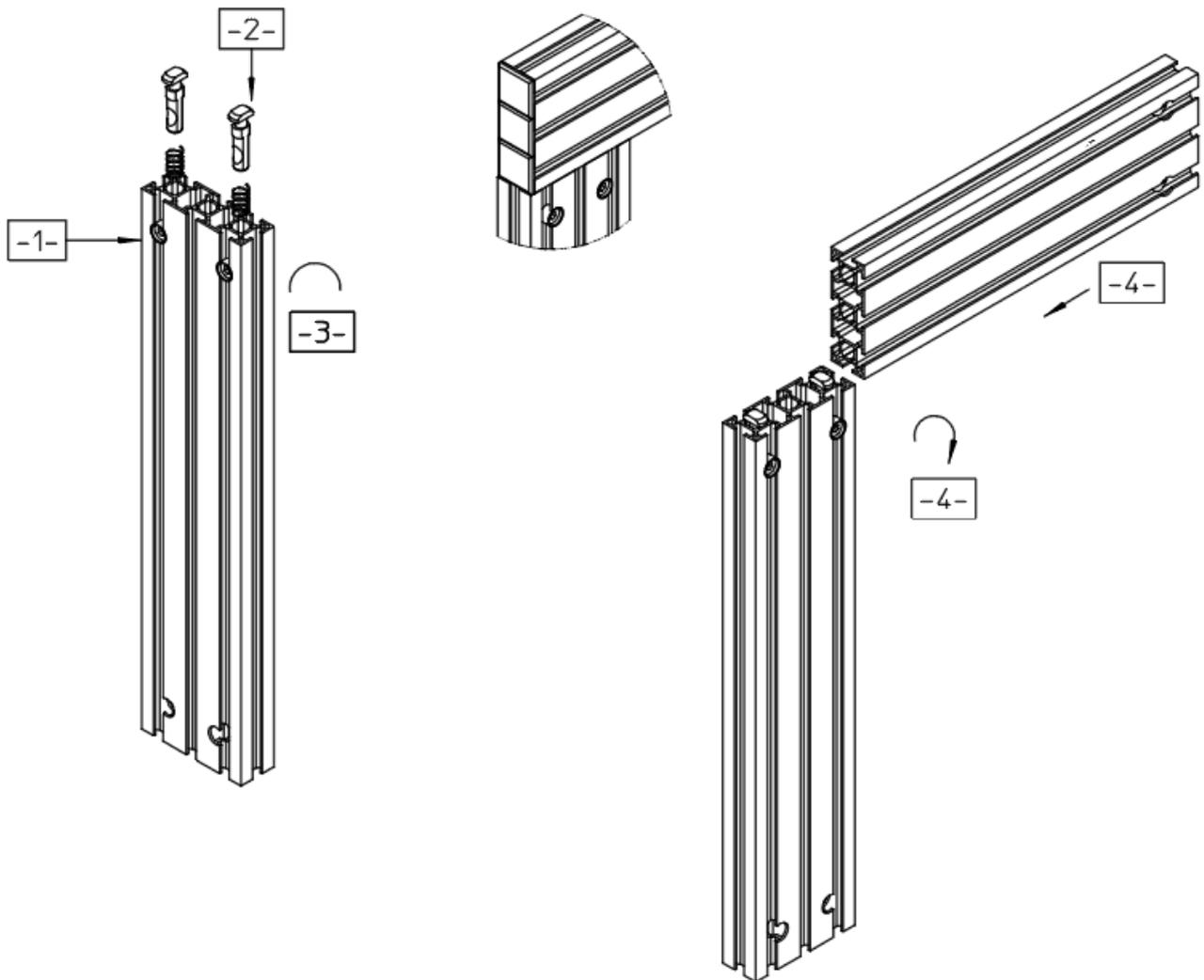
Tele Schermi realizzati con le tele da proiezione SOFT WHITE, SOFT WHITE TRANSOUND, RETRO | Cornice  
Cornice in estruso di alluminio anodizzato sezione mm 105x35, colore antracite, estremamente robusta e specificatamente studiata per resistere alla torsione sotto l'effetto del vento | Le cornici vengono fornite tagliate in diverse lunghezze in base al formato dello schermo | Installazione Ancoraggio del telo alla cornice mediante elastici agganciati sul retro della struttura a perni scorrevoli. I perni possono essere collocati in 3 differenti posizioni in modo da poter tensionare al meglio la superficie di proiezione anche dopo molteplici utilizzi | Certificazioni CE | Garanzia 12 mesi | Accessori (non inclusi) Coppia di montanti a 'T' fino al formato 600x450cm (con piedini regolabili in gomma)

## 2.0 COLLEGAMENTO TESTA TESTA



1. Inserire la bussola nel foro  $\varnothing$  16 del profilo
2. Inserire il perno nella molla e spingerlo nella boccola
3. Posizionare la svasatura verso il grano e avvitare quest'ultimo
4. Avvicinare il profilo da unire con le boccole all'interno e bloccare il tutto

### 3.0 COLLEGAMENTO TESTA FIANCO



- 1) Inserire la bussola nel foro  $\varnothing$  16 del profilo
- 2) Inserire il perno nella molla e spingerlo nella boccia
- 3) Posizionare la svasatura verso il grano e puntare quest'ultimo
- 4) Avvicinare il profilo perpendicolarmente e bloccare stringendo a fine corsa i grani

#### 4.0 DETTAGLIO DEL MONTAGGIO DELLA TELA

